

	Orientaciones pedagógicas	Orientaciones Curriculares	Desempeños			Contenidos		
	Competencia/ Componente	Núcleo de formación/Desempeño	Saber (Conceptual)	Hacer (Procedimental)	Ser (Actitudinal)	Unidad Temática	Temas	SEMANA
	Motriz/Desarrollo motor Controlo formas y duración de movimientos en rutinas rítmicas sencillas.	Actividad física y salud Ejecuto de manera consciente y adecuada, diversos movimientos corporales.	Identifica, control, movilidad y desplazamiento del cuerpo	Maneja el desplazamiento de su cuerpo	Toma conciencia del control de movilidad y desplazamiento de su cuerpo	Gimnasia	Control, movilidad y desplazamiento del cuerpo.	1
		Cuerpo, Percepción y Motricidad Ejecuto esquemas de movimiento sencillos por parejas y en grupo. Propongo variables a los esquemas básicos de movimientos propuestos.	Identifica práctica y ejecución de esquemas cortos	Hace práctica y ejecución de esquemas cortos	Muestra interés por la práctica de la gimnasia		Práctica y ejecución de esquemas cortos	2
								3
								4
								5
								6
	Motriz/ Técnicas del cuerpo Cuido mi postura en la realización de diferentes prácticas y modalidades gimnásticas.	Prácticas Deportivas y Recreativas Asumo una actitud adecuada y de colaboración con el grupo en la práctica de la gimnasia.	Demuestra interés por la práctica de la gimnasia	Mejora el interés por la práctica de la gimnasia	Demuestra interés por la manifestación y la práctica de la gimnasia	Actitudes y valores: manifestación de interés por la práctica de la gimnasia.	7	
							8	
							9	
							10	

Expresiva corporal/ Lenguajes corporales Reconozco movimientos que se ajusten al ritmo musical.	Cuerpo, Percepción y Motricidad Ejecuto esquemas de movimiento gimnásticos sencillos por parejas y en grupo. Ejecuto esquemas de movimiento gimnásticos sencillos por parejas y en grupo constante y rítmica.	Reproduzco movimientos gimnásticos que responden al manejo de destrezas, habilidades ajusto postural y coordinación	Realiza ejercicios de resistencia, fuerza, velocidad, flexibilidad, equilibrio, ritmo y coordinación	Identifica y valora la importancia de la gimnasia para el desarrollo del cuerpo	Gimnasia	Manos libres	11
						Parada de cabeza	12
						Parada de manos	13
						Ritmo (desplazamiento rítmico)	14

	REPÚBLICA DE COLOMBIA				
	DEPARTAMENTO DEL CESAR				
	MUNICIPIO PUEBLO BELLO				
	I.E MAGOLA HERNÁNDEZ PARDO				
CODIGO DANE:		NIT:		ICFES:	

Educación física 4° - Primer Periodo

Objetivo del periodo: Desarrollar la capacidad de control, movilidad y desplazamiento del cuerpo mediante esquemas cortos de gimnasia, fomentando el interés por esta disciplina y promoviendo la práctica regular de actividades físicas.

Criterios	Calificaciones				Puntos
	SUPERIOR	ALTO	BASICO	BAJO	
Identifica, control, movilidad y desplazamiento del cuerpo	El estudiante identifica con precisión los diferentes tipos de desplazamientos corporales. Controla su cuerpo con fluidez y precisión en diferentes desplazamientos. Muestra una gran movilidad corporal, pudiendo realizar movimientos amplios y fluidos. Se desplaza con seguridad y confianza en diferentes situaciones.	El estudiante identifica los diferentes tipos de desplazamientos corporales con cierto grado de precisión. Controla su cuerpo con cierta fluidez y precisión en diferentes desplazamientos. Muestra una buena movilidad corporal, pudiendo realizar movimientos amplios y fluidos. Se desplaza con seguridad en diferentes situaciones.	El estudiante identifica algunos de los diferentes tipos de desplazamientos corporales. Controla su cuerpo con cierta dificultad en diferentes desplazamientos. Muestra una movilidad corporal limitada. Se desplaza con inseguridad en diferentes situaciones.	El estudiante no identifica los diferentes tipos de desplazamientos corporales. No controla su cuerpo en diferentes desplazamientos. Muestra una movilidad corporal muy limitada. Se desplaza con mucha inseguridad en diferentes situaciones.	
Identifica practica y ejecución de esquemas cortos	Identifica con precisión los diferentes tipos de esquemas cortos. Puede practicar y ejecutar diferentes esquemas cortos con fluidez y precisión. Muestra una buena comprensión de las reglas y principios de los esquemas cortos. Es capaz de adaptar los esquemas cortos a diferentes situaciones.	Identifica los diferentes tipos de esquemas cortos con cierto grado de precisión. Puede practicar y ejecutar diferentes esquemas cortos con cierta fluidez y precisión. Muestra una comprensión básica de las reglas y principios de los esquemas cortos. Es capaz de adaptar los esquemas cortos a algunas situaciones. ~~Muestra un interés moderado por la práctica de la~~ gimnasia.	Identifica algunos de los diferentes tipos de esquemas cortos. Puede practicar y ejecutar algunos esquemas cortos con dificultad. Muestra una comprensión limitada de las reglas y principios de los esquemas cortos. Tiene dificultades para adaptar los esquemas cortos a diferentes situaciones. Muestra un interés limitado por la práctica de la	No identifica los diferentes tipos de esquemas cortos. No puede practicar ni ejecutar esquemas cortos. Muestra una comprensión muy limitada de las reglas y principios de los esquemas cortos. No es capaz de adaptar los esquemas cortos a diferentes situaciones.	
Demuestra interés por la práctica de la gimnasia	Muestra un gran interés por la práctica de la gimnasia. Se muestra motivado y participativo en las actividades de gimnasia. Expresa su interés por aprender nuevas habilidades gimnásticas. Se esfuerza por mejorar su rendimiento en las actividades gimnásticas.	~~Se muestra participativo en las actividades de~~ gimnasia. Expresa su interés por algunas habilidades gimnásticas. Se esfuerza por mejorar su rendimiento en las actividades gimnásticas que le gustan.	Se muestra participativo en algunas actividades de gimnasia. Expresa su interés por algunas habilidades gimnásticas, pero no por todas. No se esfuerza por mejorar su rendimiento en las actividades gimnásticas.	No muestra interés por la práctica de la gimnasia. Se muestra desmotivado y poco participativo en las actividades de gimnasia. No expresa su interés por ninguna habilidad gimnástica. No se esfuerza por mejorar su rendimiento en las actividades gimnásticas.	

Reproduce movimientos gimnásticos que responden al manejo de destrezas, habilidades ajuste postural y coordinación	Reproduce los movimientos gimnásticos con fluidez, precisión y coordinación. Muestra un buen manejo de las destrezas y habilidades gimnásticas. Mantiene una buena postura durante la ejecución de los movimientos. Es capaz de adaptar los movimientos a diferentes ritmos y situaciones.	Reproduce los movimientos gimnásticos con cierta fluidez y precisión. Muestra un buen manejo de algunas de las destrezas y habilidades gimnásticas. Mantiene una buena postura durante la ejecución de la mayoría de los movimientos. Es capaz de adaptar los movimientos a algunos ritmos y situaciones.	Reproduce los movimientos gimnásticos con dificultad. Muestra un manejo limitado de las destrezas y habilidades gimnásticas. Mantiene una postura correcta durante la ejecución de algunos movimientos. Tiene dificultades para adaptar los movimientos a ritmos y situaciones diferentes.	No reproduce los movimientos gimnásticos con fluidez, precisión ni coordinación. Muestra un manejo muy limitado de las destrezas y habilidades gimnásticas. Mantiene una postura incorrecta durante la ejecución de la mayoría de los movimientos. No es capaz de adaptar los movimientos a ritmos y situaciones diferentes.	
--	---	--	---	---	--

Ed. Física 4° (Segundo Periodo)

Orientaciones pedagógicas		Orientaciones Curriculares	Desempeños			Contenidos	
Competencia/ Componente	Núcleo de formación/Desempeño	Saber (Conceptual)	Hacer (Procedimental)	Ser (Actitudinal)	Unidad Temática	Temas	SEMANA
Expresiva corporal/ Lenguajes corporales Reconozco movimientos que se ajusten al ritmo musical.	Cuerpo, Percepción y Motricidad Ejecuto esquemas de movimiento gimnásticos sencillos por parejas y en grupo. Ejecuto esquemas de movimiento gimnásticos sencillos por parejas y en grupo constante y rítmica.	Reproducemovimientos gimnásticos que respondenalmanejo de destrezas,habilidades ajustepostural y coordinación	Realiza ejercicios de resistencia, fuerza, velocidad, flexibilidad, equilibrio, ritmo y coordinación	Identifica y valora la importancia de la gimnasia para el desarrollo del cuerpo	Gimnasia	Rollos, parada de cabeza y de mano	15
Expresiva corporal/ Lenguajes corporales Realizo secuencias de movimientos con música, de forma individual y grupal.	Expresión y Comunicación Corporal Realizo secuencias de movimientos con los compañeros utilizando elementos de manera	Reproduce movimientos gimnásticos que responden al manejo de destrezas, habilidades ajuste postural y coordinación	Ejecuto movimientos espontáneos al escuchar de referentes ritmos - musicales	Explora el entorno y lo amplía mediante la práctica de diferentes bailes		Iniciación de bailes folclóricos: la cumbia (pasos y coreografías)	16
Motriz/ Técnicas del cuerpo Cuido mi postura en la realización de diferentes prácticas y modalidades gimnásticas.	Prácticas Deportivas y Recreativas Participo enlos juegos que proponen loscompañeros cumpliendolas normas.	produce movimientos gimnásticos que responden al manejo de destrezas, habilidades, ajustes postural y coordinación	Ejecuta destrezas y habilidades básicas tales como rolos, medialuna, rondada y parada de manos	Identifica y valora la importancia de la gimnasia para el desarrollo del cuerpo		Actitudes y valores, manifestación de interés por la práctica de la gimnasia	17

	Motriz/ Lúdica motriz Propongo momentos de juego en el espacio escolar.	Prácticas deportivas y Recreativas Realizo juegos de pelota y sin ella, cumpliendo las reglas establecidas por el grupo.					Coordinación óculo manual de voleibol	21
							Deporte escolar	22
	Motriz/ Condición Física identifico mis capacidades físicas en la realización de ejercicios físicos y juegos	Prácticas deportivas y Recreativas Realizo juegos sociomotores (voleibol) y psicomotores (atletismo), cumpliendo las reglas establecidas por el grupo.	Reproduce movimientos predeportivos que facilitan el desarrollo de la técnica deportivamente dicha	Maneja movimientos predeportivos que facilitan el desarrollo de la técnica deportivo	Participa activamente en la realización de deportes escolares, mini deportes juegos predeportivos de voleibol y atletismo	Juegos predeportivos		23
							Mini deportes -la carrera -la salida -salto alto -lanzamiento	24
							Juegos predeportivos de voleibol y atletismo	25
								27

	REPÚBLICA DE COLOMBIA		
	DEPARTAMENTO DEL CESAR		
	MUNICIPIO PIEBLO BELLO		
	I.E MAGOLA HERNÁNDEZ PARDO		
CODIGO DANE:		NIT:	ICFES:

Educación física 4° - Segundo Periodo

Objetivo del periodo: Mejorar las capacidades físicas y habilidades motrices básicas a través de actividades físicas lúdicas, recreativas y deportivas, valorando la importancia de la gimnasia y el baile en el desarrollo integral de la persona.

Criterios	Calificaciones				Puntos
	SUPERIOR	ALTO	BASICO	BAJO	
Reproduce movimientos gimnásticos que responden al manejo de destrezas, habilidades ajuste postural y coordinación	Reproduce los movimientos de la cumbia con fluidez, precisión y coordinación. Muestra un buen manejo de las destrezas y habilidades gimnásticas necesarias para la cumbia. Mantiene una buena postura durante la ejecución de los movimientos. Es capaz de adaptar los movimientos a diferentes ritmos y situaciones.	Reproduce los movimientos de la cumbia con cierta fluidez y precisión. Muestra un buen manejo de algunas de las destrezas y habilidades gimnásticas necesarias para la cumbia. Mantiene una buena postura durante la ejecución de la mayoría de los movimientos. Es capaz de adaptar los movimientos a algunos ritmos y situaciones.	Reproduce los movimientos de la cumbia con dificultad. Muestra un manejo limitado de las destrezas y habilidades gimnásticas necesarias para la cumbia. Mantiene una postura correcta durante la ejecución de algunos movimientos. Tiene dificultades para adaptar los movimientos a ritmos y situaciones diferentes.	No reproduce los movimientos de la cumbia con fluidez, precisión ni coordinación. Muestra un manejo muy limitado de las destrezas y habilidades gimnásticas necesarias para la cumbia. Mantiene una postura incorrecta durante la ejecución de la mayoría de los movimientos. No es capaz de adaptar los movimientos a ritmos y situaciones diferentes.	
Reproduce movimientos gimnásticos que responden al manejo de destrezas, habilidades ajuste postural y coordinación	El estudiante ejecuta los movimientos gimnásticos con fluidez, precisión y coordinación, de manera natural y espontánea. Muestra un dominio completo de las destrezas y habilidades gimnásticas. Mantiene una postura correcta durante la ejecución de los movimientos, con una buena alineación corporal. Se muestra interesado por la práctica de la gimnasia, con una actitud positiva y entusiasta.	El estudiante ejecuta los movimientos gimnásticos con cierta fluidez y precisión, pero aún necesita mejorar en algunos aspectos. Muestra un buen dominio de algunas de las destrezas y habilidades gimnásticas. Mantiene una postura correcta durante la ejecución de la mayoría de los movimientos, pero puede cometer algunos errores ocasionales. Se muestra interesado por la práctica de la gimnasia, pero necesita más práctica para mejorar su rendimiento.	El estudiante ejecuta los movimientos gimnásticos con dificultad, pero es capaz de completarlos. Muestra un manejo limitado de las destrezas y habilidades gimnásticas. Mantiene una postura correcta durante la ejecución de algunos movimientos, pero puede cometer errores frecuentes. Se muestra interesado por la práctica de la gimnasia, pero necesita más apoyo para mejorar su rendimiento.	El estudiante no ejecuta los movimientos gimnásticos con fluidez, precisión ni coordinación. Muestra un manejo muy limitado de las destrezas y habilidades gimnásticas. Mantiene una postura incorrecta durante la ejecución de la mayoría de los movimientos. No muestra interés por la práctica de la gimnasia.	

Reproduce movimientos pre deportivos que facilitan el desarrollo de la técnica deportivamente dicha	Reproduce los movimientos pre deportivos con fluidez, precisión y coordinación, de manera natural y espontánea. Muestra un dominio completo de los movimientos pre deportivo. Mantiene una postura correcta durante la ejecución de los movimientos, con una buena alineación corporal. Se muestra interesado por la práctica del voleibol y el atletismo, con una actitud positiva y entusiasta.	Reproduce los movimientos pre deportivos con cierta fluidez y precisión, pero aún necesita mejorar en algunos aspectos. Muestra un buen dominio de algunos de los movimientos pre deportivo. Mantiene una postura correcta durante la ejecución de la mayoría de los movimientos, pero puede cometer algunos errores ocasionales. Se muestra interesado por la práctica del voleibol y el atletismo, pero necesita más práctica para mejorar su rendimiento.	Reproduce los movimientos pre deportivos con dificultad, pero es capaz de completarlos. Muestra un manejo limitado de los movimientos pre deportivo. Mantiene una postura correcta durante la ejecución de algunos movimientos, pero puede cometer errores frecuentes. Se muestra interesado por la práctica del voleibol y el atletismo, pero necesita más apoyo para mejorar su rendimiento.	No reproduce los movimientos pre deportivos con fluidez, precisión ni coordinación. Muestra un manejo muy limitado de los movimientos pre deportivo. Mantiene una postura incorrecta durante la ejecución de la mayoría de los movimientos. No muestra interés por la práctica del voleibol y el atletismo.	
---	---	--	--	---	--

Ed. Física 4° (Tercer Periodo)

	Orientaciones pedagógicas	Orientaciones Curriculares	Desempeños			Contenidos		
	Competencia/ Componente	Núcleo de formación/Desempeño	Saber (Conceptual)	Hacer (Procedimental)	Ser (Actitudinal)	Unidad Temática	Temas	SEMANA
	Motriz/ Condición Física identifico miscapacidades físicas en la realización de ejercicios físicos y juegos	Prácticas deportivas y Recreativas Realizo juegos sociomotores (voleibol) y psicomotores (atletismo), cumpliendo las reglas establecidas por el grupo.					Juegos predeportivos de voleibol y atletismo	28
	Axiológica Corporal/cuidado así mismo Reflexiono sobre la importancia de la actividad física para mi salud.	Prácticas deportivas y Recreativas Realizo juegos de cooperación-oposición y psicomotores cumpliendo las reglas establecidas por el grupo.	Reproduce movimientos predeportivos que facilitan el desarrollo de la técnica deportivamente dicha	Maneja movimientos predeportivos que facilitan el desarrollo de la técnica deportiva	Participa activamente en la realización de deportes escolares, mini deportes juegos predeportivos de voleibol y atletismo	Deporte escolar	Actitudes y valores: Manifestación de interés por la práctica del voleibol y el atletismo	29 30

	REPÚBLICA DE COLOMBIA		
	DEPARTAMENTO DEL CESAR		
	MUNICIPIO PUEBLO BELLO		
	I.E MAGOLA HERNÁNDEZ PARDO		
CODIGO DANE:		NIT:	ICFES:

Educación física 4º - Tercer Periodo

Objetivo del periodo: Fortalecer habilidades motrices básicas y competencia deportiva mediante la práctica de deportes escolares, mini deportes y juegos predeportivos de voleibol y atletismo, incentivando el interés por la participación en estas disciplinas y el cuidado de los implementos deportivos.

Criterios	Calificaciones				Puntos
	SUPERIOR	ALTO	BASICO	BAJO	
Reproduce movimientos pre deportivos que facilitan el desarrollo de la técnica deportivamente dicha	Reproduce los movimientos pre deportivos con fluidez, precisión y coordinación, de manera natural y espontánea. Muestra un dominio completo de los movimientos pre deportivo. Mantiene una postura correcta durante la ejecución de los movimientos, con una buena alineación corporal. Se muestra interesado por la práctica del voleibol y el atletismo, con una actitud positiva y entusiasta.	Reproduce los movimientos pre deportivos con cierta fluidez y precisión, pero aún necesita mejorar en algunos aspectos. Muestra un buen dominio de algunos de los movimientos pre deportivo. Mantiene una postura correcta durante la ejecución de la mayoría de los movimientos, pero puede cometer algunos errores ocasionales. Se muestra interesado por la práctica del voleibol y el atletismo, pero necesita más práctica para mejorar su rendimiento.	Reproduce los movimientos pre deportivos con dificultad, pero es capaz de completarlos. Muestra un manejo limitado de los movimientos pre deportivo. Mantiene una postura correcta durante la ejecución de algunos movimientos, pero puede cometer errores frecuentes. Se muestra interesado por la práctica del voleibol y el atletismo, pero necesita más apoyo para mejorar su rendimiento.	No reproduce los movimientos pre deportivos con fluidez, precisión ni coordinación. Muestra un manejo muy limitado de los movimientos pre deportivo. Mantiene una postura incorrecta durante la ejecución de la mayoría de los movimientos. No muestra interés por la práctica del voleibol y el atletismo.	
Reconoce que el baloncesto mini baloncesto y el mini futbol son deportes escolares ayudan al fortalecimiento del cuerpo	Practica los deportes escolares del mini baloncesto y mini futbol con fluidez, precisión y coordinación. Domina los fundamentos técnicos de estos deportes. Mantiene una postura correcta. Reconoce los beneficios del baloncesto, el mini futbol y otros deportes escolares para el fortalecimiento del cuerpo. Cumple con las normas y sigue las instrucciones.	Practica los deportes escolares de mini baloncesto y mini futbol con cierta fluidez y precisión. Domina algunos de los fundamentos técnicos de estos deportes. Mantiene una postura correcta la mayoría del tiempo. Reconoce los beneficios del baloncesto, el mini futbol y otros deportes escolares para el fortalecimiento del cuerpo, pero aún necesita aprender más sobre este tema. Cumple con las normas y sigue las instrucciones, pero puede cometer algunos errores ocasionales.	Practica los deportes escolares de mini baloncesto y mini futbol con dificultad, pero es capaz de completarlos. Domina de manera limitada los fundamentos técnicos de estos deportes. Mantiene una postura correcta en algunos movimientos. Reconoce los beneficios del baloncesto, el mini futbol y otros deportes escolares para el fortalecimiento del cuerpo, pero aún necesita aprender más sobre este tema. Cumple con las normas y sigue las instrucciones, pero necesita más apoyo.	No practica los deportes escolares de baloncesto y mini futbol con fluidez, precisión ni coordinación. Tiene un manejo muy limitado de los fundamentos técnicos de estos deportes. Mantiene una postura incorrecta durante la ejecución de la mayoría de los movimientos. No reconoce los beneficios del baloncesto, el mini futbol y otros deportes escolares para el fortalecimiento del cuerpo. No cumple con las normas ni sigue las instrucciones.	