



República de Colombia
Departamento del Cesar
Institución Educativa Técnica Magola Hernández Pardo
Educación Pre-Escolar, Básica Primaria, Secundaria y Media con Especialidad en Registro de Operaciones Contables
Resolución de Reconocimiento de Estudios No. 006027 de noviembre 17 de 2011 Personería
Jurídica No.01069 de Oct 27 de 1975 - No. Del DANE 220001000543
NIT No. 8240014100 - Institución Educativa Oficial



PROGRAMACIÓN DE HUMANIDADES

I.E. MAGOLA HERNANDEZ

TRANSICIÓN

Dimensión Cognitiva - Humanidades		Grado: Preescolar			Periodo: 1 Mis primeros trazos me llevan al mundo mágico de las vocales.	
Eje temático: Lecto – escritura inicial						
Competencia: Cognitiva						
Contenidos	DBA (Derechos Básicos de Aprendizaje)	Aprendizajes				Criterios de evaluación
		Aprender a conocer	Aprender a hacer	Aprender a vivir juntos	Aprender a ser.	
- Vamos trazando líneas horizontales y verticales. -Voy definiendo trazos con mis amigos. -Me distraigo con las líneas diagonales. -Voy haciendo líneas curvas. -Conozcamos las olas de vocal O. Viva la imaginación la vocal i.	- Compara, ordena, clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios. -Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas. - Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes, que encuentra en distintos tipos de textos.	-Conoce algunas líneas y se interesa por realizar trazos. -Se muestra entusiasmado (a) por aprender a realizar trazos. -Conoce cada una de las vocales, y las relaciona con imágenes. -Intenta realizar la grafía de cada una de las vocales.	-Puede trabajar en equipo para desarrollar actividades lúdicas con algunos materiales como sogas, lana, crayolas. -Sigue instrucciones para la realización de las actividades propuestas. -Se interesa por intentar realizar sus propias grafías.	-Comprende y respeta las ideas de sus compañeros y las considera valiosas e importantes. -Manifiesta sentido de pertenencia hacia su institución. -Se comporta de forma tolerante con toda su comunidad educativa. -Manifiesta humildad ante algunas situaciones	-Utiliza su imaginación para construir algunas líneas utilizando diversos materiales. -Demuestra constancia en la realización de sus actividades. -Es responsable con las actividades propuestas para la casa. -Se esfuerza para que sus actividades tengan una buena presentación.	-Se esfuerza por la realización de actividades lúdicas. -Partica de forma activa en rondas, juegos y dinámicas. -Escucha con atención cuando se le leen cuentos. -Puede identificar en imágenes algunas clases de líneas. -Se interesa por realizar sus propias grafías e intenta relacionarlas

-Qué alegría de la vocal a. -Mira la ula ula de la vocal u. -El entusiasmo de la vocal e. -Vivamos el festival de las vocales - Hago interpretación textual: lectura de imágenes, aprendiendo a representar graficas de cuentos. -Hago imitaciones gestuales. -Conozcamos la primera aventura con mamá. -Conozco los fonemas ma,		-Puede dar respuesta cuando le preguntan por una vocal e identificarlas en imágenes. -Se divierte mientras imita gestos. -Conoce la consonante m. -Menciona las palabras que conoce que se escriben con m y puede leerlas en imágenes. -Relaciona la consonante m con cada una de las vocales y las pronuncia	-Escucha con atención cuentos relacionados con las vocales. -Entona canciones y participa en rondas de forma amistosa. -Puede leer imágenes y anticipar algunas acciones de acuerdo las imágenes que observa. -Identifica la consonante m e intenta realizar su grafía. -Pronuncia cada una de los fonemas ma, me, mi, mo, mu y los identifica.	conflictivas e intenta darle posibles soluciones. -Respeta las normas propuestas en el aula por su maestra.	-Es comprometido e intenta tener un buen dominio de las nuevas temáticas. -Realiza cada una de sus actividades con esmero y apreciación estética. -Pregunta y pide explicación cuando tiene dudas o necesita afianzar lo que ya sabe. -Explora su imaginación para narrar y contar sucesos a través de imágenes. -Relaciona la consonante m con palabras que se escriben con	con las letras convencionales. -Identifica cada una de las vocales a través de imágenes e intenta realizar la grafía de cada una. -Lee imágenes y puede narrar a partir de ellas explorando su imaginación para hacerlo. -Antepone posibles sucesos y acciones en lectura de imágenes. -Es responsable con las actividades propuestas para la casa. -Respeta las normas de convivencia.
--	--	--	--	---	---	---

me, mi, mo, mu. -Palabras generadoras del sonido M.			-Lee imágenes de palabras que se escriben con m y las relaciona con la consonante.		m cuando las escucha.	-Trabaja en equipo y cultiva relaciones de amistad. -Conoce la consonante m y realiza su grafía. -Identifica cada uno de los fonemas ma, me, mi, mo, mu. -Puede mencionar palabras generadoras de m.
--	--	--	--	--	-----------------------	---

Dimensión Cognitiva - Humanidades		Grado: Preescolar			Periodo: 2 Viajemos al país de las maravillas con el sonido P	
Eje temático: Lecto escritura inicial						
Competencia: Comunicativa						
Contenidos	DBA (Derechos Básicos de Aprendizaje)	Aprendizajes				Criterios de evaluación
		Aprender a conocer	Aprender a hacer	Aprender a vivir juntos	Aprender a ser	
-Jugando con la literatura: recito poemas, hago adivinanzas, e invento cuentos. - Conozco los sonidos de p.	- Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes, que encuentra en distintos tipos de textos. - Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.	-Conoce cuentos icónicos. -Conoce y establece diferencias entre poemas,	-Trabaja en equipo para alcanzar los objetivos propuestos en dinámicas y competencias a través de juegos.	-Respeta su turno para participar o para dar una opinión. -Respeta las normas establecidas en juegos y dinámicas.	-Puede participar en dinámicas imitando gestos a partir de una palabra. -Puede razonar y buscar posibles	-Respeta las normas establecidas en dinámicas y juegos. -Hace imitaciones gestuales en

- Relaciono el texto con las imágenes jugando con las palabras y sonidos vistos de M – P. - Voy combinando trazos. - Creando cuentos individuales y colectivos. - Mantengámonos en el carro aventurero con papá. - Jugando con las palabras: uso y sonido de las consonantes m- p. - Palabras generadoras de P. - Voy haciendo rimas, memorizando e	- Expresa ideas y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas. -Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación. -Identifica las relaciones en el lenguaje oral.	cuentos y adivinanzas. -Pronuncia los sonidos de la consonante P. -Lee imágenes de palabras con la consonante m y p. -Se esfuerza por realizar trazos. -Crea cuentos a partir de una oración, imágenes y dibujos. -Refuerza lo aprendido sobre la consonante p. -Pronuncia palabras que se escriben con la	-Puede narrar cuentos a partir de imágenes, memorizar poemas cortos e intentar resolver adivinanzas. -Relaciona las vocales con los sonidos de la consonante P y los pronuncia. -Lee imágenes y las relaciona con la consonante m y p. -Realiza su propia grafía y se esfuerza por semejarla a las letras convencionales. -Puede narrar cuentos de forma oral a partir de una oración o un	-Respeto la opinión de sus compañeros. -Entiende que cada individuo piensa diferente por tanto aporta ideas diferentes. -Aporta posibles soluciones ante conflictos presentados en el aula o comunidad educativa. -Espera su turno para hablar. -Trabaja en equipo respetando la opinión de los demás.	soluciones a adivinanzas. -Memoriza poemas cortos para recitarlos en público. -Refuerza lo aprendido en clases y lo transmite a sus padres. -Es autónomo en la realización de sus responsabilidades. -Participa activamente en clases. -Es responsable con la realización de sus actividades. -Puede decidirse sobre cuáles son los temas de su interés para inventar rimas. -Comunica sus sentimientos a través de poemas	dinámicas y juegos. -Comprende y respeta la opinión de sus compañeros. -Identifica la consonante P y realiza su grafía. -Lee imágenes y las relaciona con palabras que se escriben con m y p. -Trabaja en equipo y aporta ideas para el desarrollo de la actividad. -Realiza sus propias grafías y las asemeja a las letras convencionales. -Puede hacer narraciones a partir de imágenes o dibujos.
--	---	---	---	---	--	---

interpretando poemas		consonante m y p. -Conoce que son rimas e intenta memorizar poemas.	tema dado por la maestra o a través de imágenes y dibujos. -Lee imágenes e identifica las palabras que se escriben con m y p. -Se esfuerza por realizar la grafía de p y cada uno de sus fonemas. -Memoriza poemas cortos e intenta construir sus propias rimas con temas de su interés.	-Construye cuentos de forma colectiva y valorando el aporte de sus compañeros. -Se manifiesta pacifico ante la convivencia con quienes lo rodean. -Es colaborativo con sus compañeros en diversas situaciones.	y los recita en público o a sus seres queridos. -Es autónomo al momento de decidir lo que quiere comunicar ya quien quiere comunicar-selo. -Siente confianza de lo que sabe y puede trasmitirlo. -Valora lo que él hace y reconoce que sus ideas son importantes	-De forma oral puede darle el posible final a una historia leída por la maestra. -Memoriza poemas cortos y los usa con intención comunicativa.
----------------------	--	---	--	---	--	--

Dimensión Cognitiva - Humanidades		Grado: Preescolar			Periodo: 3 Vivamos el carnaval literario	
Eje temático: Lecto escritura inicial						
Competencia: Comunicativa						
Contenidos	DBA (Derechos Básicos de Aprendizaje)	Aprendizajes				Criterios de evaluación
		Aprender a conocer	Aprender a hacer	Aprender a vivir juntos	Aprender a ser	
- Aprendamos de los cuentos y fabulas. -Recopilemos chistes y trabalenguas de nuestros juegos. -Salto y salto como el sapo:	-Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos. -Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina a través del juego, la música, el dibujo, y la expresión corporal.	-Recuerda que son cuentos y conoce las fabulas. -Conoce los chistes y trabalenguas. -Conoce la consonante S	-Comprende que los cuentos y fabulas nos pueden dejar una enseñanza. -Se divierte contando chistes infantiles y aprende algunos trabalenguas.	-Respeta el turno de la palabra. -Se divierte mientras aprende trabalenguas y cuenta chistes con sus compañeros.	-Participa activamente en clases. -Es respetuoso con los chistes que cuenta. -Comprende las	-Deduce cual es la posible enseñanza en un cuento o una fábula que escucha. -Se divierte contando chiste y trabalenguas, y establece

conozco el sonido de la s. -Haciendo dramatizaciones cotidianas jugando con la magia de los títeres. -Palabras generadoras de S. -Escribimos palabras con los sonidos de: m – p – s.		y sus fonemas. -Comprende que es una dramatización con títeres. -Menciona palabras que conoce que se escriben con S. -Nombra palabras que se escriben con M, P y S.	-Pronuncia cada uno de los fonemas de S y los identifica. -Se divierte construyendo títeres con su maestra y sus papitos y haciendo dramatizaciones. -Lee imágenes, las relaciona e identifica con las palabras que se escriben con S. -Intenta escribir palabras que se escriban con M, P y S	-Valora los proyectos y trabajos de sus compañeros. -Es ordenado con los materiales que usa y limpia después de trabajar. -Promueve el orden y la buena convivencia. -Da ejemplo con su comportamiento.	enseñanzas que dejan las fabulas y puede relacionarlas con su entorno. -Es responsable con las actividades propuestas para la casa. -Estudia para interpretar personajes con títeres. -Valora sus trabajos y los considera importantes.	diferencias entre ambos. -Se comporta de manera respetuosa con sus compañeros y maestras. - Da valor a sus actividades tanto a la de sus compañeros. -Identifica la consonante S, realiza su grafía y pronuncia cada uno de sus fonemas. -Hace dramatizaciones cortas utilizando títeres. -Escribe palabras utilizando la consonante M, P y S.
--	--	---	--	---	---	--

